

# Canto del pellegrino

Trascr. Walter Rüschi

## Inno popolare alla Madonna del Sasso

The musical score consists of five staves of music for two voices (Soprano and Bass) in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts are written in soprano and bass clef, respectively. The piano accompaniment is written in soprano clef. The lyrics are in Italian and are placed below the corresponding musical lines.

1. Sul col - le ri - splen - de la mi - sti - ca stel - la, la Ver - gi - ne  
2. Al tem - pio muo - via - mo, ne in - vi - ta Ma - ri - a, s'ab - bel - la la  
3. Ev - vi - va del mon - do l'au - gu - sta Si - gno - ra sua fron - te s'in -

7  
bel - la ci chia - ma ai suoi pie'. Ai pie' di Ma - ri - a cor - ria - mo fi -  
vi - a, si co - pre di fior. Ri - suo - ni sul col - le fe - sto - so l'e -  
fio - ra di ser - to re - gal. O Ma - dre, il tuo vol - to ri - ful - ge d'a -

13  
den - ti, con pre - ci fer - ven - ti le gra - zie a im - plo - rar. Ma -  
vi - va, ri - pe - ta la ri - va il can - to del - cor. \_\_\_\_\_  
mo - re, tu pla - chi il do - lo - re, tu in - fon - di vir - tù. \_\_\_\_\_

18  
don - na del Sas - so, o Ma dre a - mo - ro - sa, in - fon - di pie - to - sa spe -

24  
ran - za e a mor; in - fon - di pie - to - sa spe - ran - za e a - mor.